

EDITORIAL

Ce premier numéro de l'année 2004 est davantage un numéro méthodologique qu'une présentation de monographies industrielles. Plusieurs monographies sont en attente de publications et seront présentées dans les numéros suivants.

Ce numéro regroupe deux grands thèmes : l'un porte sur la gestion industrielle d'une filière particulière : la viande bovine ; l'autre thème se centre sur le management des performances et la création de valeur dans les chaînes logistiques. Enfin un dernier article présente une expérience d'ERP mal conduite.

Reprenons plus en détail chacun de ces articles.

Le premier thème : la gestion de la viande bovine.

La première présentation a trait à la situation actuelle de la gestion de production de cette activité. Après avoir montré toutes les similitudes de cette gestion avec des domaines industriels plus classiques : utilisation de GPAO, stratégie de réduction de stocks, chaîne logistique de frais, recherche incessante de productivité, l'auteur met l'accent sur les spécificités de l'offre, de la demande et du process, comme par exemple la traçabilité, les contrôles sanitaires, les réglementations... Il montre enfin comment les innovations gestionnaires et technologiques utilisées dans d'autres domaines s'appliquent directement dans cette filière et quels en sont les principaux apports.

Le second article a une vision plus historique ; l'auteur dépeint la gestion des abattoirs de Chicago au 19^{ème} siècle ! Il montre comment les innovations apportées à cette industrie sont méconnues et comment les industriels ont été amenés, dans un souci de productivité, à développer de nouvelles méthodes de gestion : division du travail, réseaux de distribution, gestion charges-capacités et des méthodes d'automatisation : convoyeurs, structures en chaîne de production... On sera étonné de voir comment cette industrie a inspiré un demi-siècle plus tard les industries mécaniques et notamment le travail à la chaîne dans l'industrie automobile : le lien entre les abattoirs de Chicago et le fordisme n'allait pas de soi et ne manque pas d'intérêt.