

## ÉDITORIAL

par Ph. DEHERRIPON

Dans **les** deux premiers numéros de 1988, nous avons traité du **l'expérience** sur la **gestion** de production d'une part, et sur **l'évolution** du management industriel de **l'autre**. NOUA nous proposons maintenant quelques réflexions sur la **gestion** des ateliers.

N'est-ce pas frappé par le déséquilibre existant entre **l'abondante** littérature traitant de ce qui entoure la production (Traitement de **l'Information**, **gestion** financière, maintenance, ...) et le petit nombre d'ouvrages consacrés à **l'organisation** des ateliers ? Un peu comme Ai un livre de cuisine ne **traitait** que du **Aaacu** sans jamais parler du **vlandu** !

Pourtant, une production **ut** un **tout**, et une bonne organisation doit obligatoirement partir du terrain pour, ensuite, remonter aux **Astructuru** (la démarche inverse **ut** généralement catastrophique !).

Dans ce numéro, vous trouverez tout d'abord un **article** intitulé : "L'usage de la production" dont la seule ambition **ut** de proposer un cadrage global aux démarches d'organisation. Viennent ensuite deux **articles** consacrés à **l'application** de la méthode SMEV. La méthodologie proposée n'**ut** pas nouvelle mais le mérite du japonais **ut** de nous rappeler **du** **réalité** que nos services Méthodes n'auraient jamais dû oublier !

Les deux **articles** suivants sont consacrés à la **gestion** de fabrication, non pas dans son aspect système, mais plus particulièrement dans une double perspective organisation et **gestion**.

Le dernier **article** expose **les** différents aspects d'une solution intégrée de traitement de **l'Information**.

Concernant **les** prochains numéros de notre revue, du problème de calendrier nous ont conduits à modifier **l'ordre** de parution des sujets programmés.

Le numéro 4 sera consacré **uniquement** au compte-rendu de la conférence donnée dans le cadre de **l'AEGI**, par le Professeur VAMASHWA en juin dernier à **l'Ecole** du MInU de Paris.

