

RUBRIQUE DES LIVRES

par Michel CROUHY

Professeur Centre HEC-ISA

Saluons la sortie d'un nouvel ouvrage de gestion de production à la fois original quant à sa forme, et très ambitieux puisqu'il aborde tous les thèmes touchant de près ou de loin la gestion industrielle :

Baglin Gérard, Garreau Alain, Greif Michel, et Maeder Lucien (1985), LA GESTION INFORMATIQUE DE LA PRODUCTION ET DES STOCKS, Editions WEKA
(vente uniquement par correspondance aux Editions WEKA, 12 cours Saint Eloi, 75012 Paris, Tél. 307 60 50)

Le nouveau guide que publient les Editions WEKA, spécialisées dans les ouvrages à feuillets mobiles, a pour titre "La gestion informatique de la production et des stocks". Il a été réalisé par Gérard Baglin, Alain Garreau, Michel Greif et Lucien Maeder, professeurs de gestion de production au Centre HEC-ISA. Ils ont fait appel à une équipe de praticiens et de spécialistes pour développer certaines parties : Dominique Lautier, Michel Lebas et Georges Trepo. Ce guide se présente sous la forme d'un épais classeur à anneaux. Cette formule d'édition permet d'effectuer des mises à jour et d'ajouter des compléments, ce qui ne peut être envisagé dans un ouvrage classique.

L'objectif de cet ouvrage est ambitieux : il vise à couvrir tous les domaines de la gestion de production. L'ouvrage de base qui nous est proposé maintenant comporte environ 500 pages au format 21 x 29,7 cm et 200 schémas et reproductions. Il sera augmenté trois à quatre fois par an de compléments qui aborderont, d'une part, certains aspects qui n'ont pu être traités dans l'ouvrage de base, le sujet étant très vaste, d'autre part, des sujets d'actualité, des nouvelles techniques à la disposition des industriels, des nouveaux logiciels, des nouveaux matériels, et des expériences vécues d'informatisation réussie ou ayant échoué, ce qui permettra dans tous les cas d'en tirer les enseignements.

Le classeur comporte 20 intercalaires qui séparent les parties. Les trois premières parties sont consacrées à la présentation de l'ouvrage et des auteurs, à la table des matières et à la bibliographie. La quatrième partie contient un bref rappel historique de la production, quelques données sur l'industrie française et une présentation des principaux types de production. La cinquième partie fournit quelques notions d'informatique pour les ton-informaticiens. La sixième partie concerne les prévisions commerciales ; elle expose les techniques de prévisions à court terme de la demande.

La septième partie traite de la gestion informatisées des données techniques. Elle comporte trois chapitres : l'un sur la gestion des articles, le second sur la gestion des nomenclatures, le dernier sur la définition des gammes et des postes de charge. L'exposé est complété de nombreuses reproductions d'images d'écran et de listings. De futurs développements seront consacrés à la CAO, aux logiciels de calcul de devis, à la TGAO, à l'analyse de la valeur, etc.

La huitième partie, la plus volumineuse, est consacrée à la planification de la production. Elle comporte quatre chapitres, le premier traite des principes généraux de planification, le second, du plan directeur, le troisième, de la MRP, et le quatrième de la mise en oeuvre de ces techniques dans l'entreprise.

La neuvième partie montre comment sont calculés les coûts de revient prévisionnels et réels, ainsi que l'influence de la méthode de calcul sur les décisions que l'on prend à partir des chiffres issus de la comptabilité industrielle. L'analyse de point mort permet de mesurer la sensibilité de la rentabilité aux changements de structure de coût.

La dixième partie est un bref exposé sur la gestion de projets industriels ; il sera développé dans les compléments.

La onzième partie expose les techniques classiques de gestion des stocks de distribution : typologie, coûts et fonctions des stocks, fonctionnement des principaux systèmes de gestion des stocks, calcul de quantités économiques et calcul de stocks de sécurité.

La douzième partie traite de la gestion d'atelier : un premier chapitre présente les méthodes de détermination des gammes et des temps ; un second analyse les méthodes d'ordonnancement : l'ordonnancement par diagramme de Gantt, la gestion des files d'attente, l'analyse des entrées-sorties de charge.

La treizième partie s'intitule "Maîtriser les coûts de production" ; elle débute par un chapitre relatif à la collecte des données nécessaires à la comptabilité analytique ; elle se poursuit par un chapitre qui montre comment exploiter les écarts constatés entre les performances réalisées et les standards.

La quatorzième partie est consacrée à la gestion des équipements de production. Le premier chapitre discute du choix de la politique de maintenance : maintenance préventive ou maintenance curative.

La quinzième partie s'intéresse à la gestion de la qualité. On y montre qu'une bonne qualité ne s'obtient pas en multipliant les contrôles mais en définissant une politique de qualité à tous les stades de la vie du produit, de la conception à la consommation.

La seizième partie couvre les divers aspects logistiques de la fonction production : stockage, manutention, transport. Le premier chapitre est consacré à l'étude des méthodes et des matériels de stockage et de manutention.

L'aspect humain du travail en usine n'est pas oublié, ses diverses facettes sont abordées, ainsi que la mise en place des structures nouvelles d'organisation et de concertation, dans la partie 17.

Après avoir fait le tour des fonctions de la gestion de production, la partie 18 est consacrée à l'étude des logiciels intégrés de GPAO. Un premier

chapitre présente la structure générale de ces progiciels. Le premier complément doit apporter une étude approfondie des progiciels MAPICS et MM/3000. Chaque complément doit comprendre l'analyse de deux progiciels.

La mise en oeuvre de ces progiciels est discutée dans la partie 19. On y aborde les principales étapes de l'installation d'un progiciel. Il est prévu d'y fournir les renseignements nécessaires à une mise en place de GPAO dans tous les domaines, y compris dans le domaine juridique.

Les "cartes-contact" insérées à la fin de l'ouvrage (partie 20 : "Ecrivez-nous !") permettront d'établir une relation privilégiée avec les lecteurs qui pourront ainsi formuler leurs remarques, critiques ou suggestions, et faire connaître aux autres lecteurs leurs expériences vécues ayant valeur d'exemples dans le domaine de la gestion de production et de son informatisation.

Etant donné l'étendue du sujet, les auteurs sont conscients du fait que certains thèmes ne sont pas encore traités ou pas suffisamment développés dans l'ouvrage de base.

La mise à jour et l'ajout régulier par le biais des compléments constituent l'aspect le plus intéressant de cette formule d'édition. Ces compléments seront composés de nouveaux chapitres, de sections s'ajoutant aux chapitres existants, et éventuellement des textes d'actualité se substituant aux textes anciens. Si un sujet semble présenter un intérêt pour les professionnels de la production, il sera immédiatement intégré à l'ouvrage. L'utilisateur est donc assuré d'une actualisation permanente de ses connaissances et de son information.

*
* * *

Signalons également la sortie d'un livre qui dresse le portrait robot de l'usine idéale du futur :

Voisin, Wcevolode (1985), LES USINES DE DEMAIN, Hermes publishing

Cet ouvrage fait la synthèse rapide de la littérature récente sur la production à la japonaise (zéro défaut, zéro panne, zéro ...), la CAO-FAO, la technologie de groupe, les ateliers flexibles, et les systèmes exports pins un style qui relève parfois de la science fiction et de James Joyce.

Si l'ensemble soit fort intéressant, on peut regretter qu'il se présente sous la forme d'un patchwork d'idées qui planent à haute altitude, manque quelques illustrations des concepts sur des réalisations concrètes des projets en cours d'étude. Ceux-ci pourtant existent.

P

ii